



Centro Territoriale per
l'Integrazione di Feltre

Laboratori pratici
“Strategie educative e didattiche per l'autismo”

**Autismo ad alto funzionamento
e sindrome di Asperger.**

Apprendere le abilità sociali

Dott.ssa Elena Angaran
educatrice

Dott.ssa Cristina Gazzi
psicologa, psicoterapeuta

Servizio psico sociale per l'infanzia e l'età evolutiva Ulss 2 Feltre



Una storia d'amore
tra due sconosciuti.
Uno un po' più strano
dell'altra...

Adam

VINCITORE
SUNDANCE 2009

RED SEA BROTHERS PICTURES / MERRY WOODS PRODUCTIONS / KATYUS PICTURES / VERONICA FILMS / DEER PATH PRODUCTIONS / VIDA FILMS / "ADAM"
FEELING DANCY / ROSE BYRNE / FRANCES FAYSON / MARK LUNA-BAKER / AMY IRVING / PETER GALLAGHER / GIGI LE WAGNER / STEPHEN YOUNG
WITH ROBYN BARCLAY / ROBIN CRIVAN / CHRISTOPHER LEMBERT / GARY GEDDIS / SEPTI LOUVILLE / GRANT WELLS / TUNIB GAGISH
PRODUCED BY SEANLY THORNTON / WITH DAN REVERA / CHRISTINA WELSH SLONE / LESLIE CRIVAN / WILKINSON DE PENTIER / DEAN SANDER / MAX MAYER
www.adamfilm.com / #adamfilm

Un *film* di Max Mayer
con Hugh Dancy, Rose Byrne,
Peter Gallagher, Amy Irving.
USA 2009

VISIONE VIDEO

Quali informazioni ci ha dato Adam?

- Disagio con gli estranei e rifiuto delle bugie sociali
- Interessi assorbenti, attenzione ai dettagli e goffaggine sociale
- Scarsa empatia e comprensione letterale
- Interiorizzazione dei sentimenti
- Nozionismo, memoria meccanica e difficoltà nelle conversazioni informali
- Poca capacità di controllo emotivo
- Bisogno di una persona guida per affrontare la vita di tutti i giorni
- Iper efficienza anche a discapito di logiche tempi/costi

Quale stile cognitivo prevale?

- La valutazione dei soggetti autistici ad alto funzionamento è una sfida.
- E' importante tracciare un profilo dei punti di forza e di debolezza.
- Differenze notevoli nei profili individuali

Punti di forza

- Maggiormente abili nei compiti visuo spaziali e nell'elaborare informazioni di tipo non verbale.
- Stile cognitivo concentrato sui dettagli
- Memoria eccezionale

Punti di debolezza

- Risultano meno abili nel cercare il significato globale a partire da un insieme di stimoli: **“coerenza centrale debole”**
- Difficoltà a comprendere formulazioni linguistiche complesse; in modo particolare se non letterali.
- Deficit comunicativi e pragmatici.
- Carezza nelle funzioni esecutive e nei processi attentivi.
- Notevole ansia da prestazione.

***Le abilità sociali
nei disturbi dello spettro autistico***

**Il lavoro con i bambini e gli adolescenti ad
alto funzionamento cognitivo**

Socializzazione

Processo per cui l'individuo in età evolutiva, attraverso l'insegnamento e i modelli offerti dal contesto sociale, modella il proprio comportamento e le proprie caratteristiche, conformandoli alle norme e ai valori del gruppo sociale in cui è inserito.

(Bonsi, 2012)

...crescendo

- Maggiore impegno didattico – cognitivo
- Maggiori necessità comunicative
- Inserimento sociale con la necessità di apprendere comportamenti adeguati al gruppo di coetanei.

Difficoltà a condividere interessi

- Necessario incremento delle autonomie
- Maggiore consapevolezza della propria “diversità”
- Sviluppo di ossessività o depressione

(Visconti,2012)

Con il tempo l'isolamento sociale può aumentare

Deficit delle competenze sociali

- **Abilità di base che regolano l'interazione:** uso sociale dello sguardo, postura, prossemica, tono e volume di voce, mimica facciale.
- **Comunicazione diretta a fini sociali:** cogliere messaggi impliciti verbali e non verbali, regole della conversazione, selezionare argomenti rilevanti, saper adattare lo stile comunicativo al partner e alla situazione.
- **Emozioni:** riconoscere e analizzare le emozioni proprie ed altrui connettendole al lessico, graduare la risposta emotiva.
- **Problem solving:** saper cosa fare in determinate situazioni che richiedono competenze sociali.

Come si manifesta il deficit sociale?

- Il soggetto non sa qual è il comportamento corretto da emettere. **Ingenuità sociale**
- Conosce il comportamento da emettere, ma non ha mai sperimentato l'emissione. **Buona teoria che non corrisponde alle abilità pratiche**
- Le condizioni emotive inibiscono la possibile o la corretta emissione di un comportamento sociale. **Scarsa iniziativa.**

Training di abilità sociali

- Si rileva efficacia positiva quando la valutazione viene effettuata su variabili definite.
- Le abilità raggiunte durante il training devono essere generalizzate attivamente all'interno dell'ambiente di vita e nei contesti naturali.
- Le abilità raggiunte durante il training devono essere costantemente esercitate per potersi mantenere nel tempo.

(S.Villa)

Strutturare un training di abilità sociali

- Selezionare **obiettivi rilevanti**
- **Rendere concreto ciò che è astratto**
- Fornire **struttura e prevedibilità**
- Offrire molteplici e svariate opportunità di apprendimento
- Inserire molte attività focalizzate sull'altro
- Incrementare la coscienza di sé e l'autostima
- Creare opportunità per una **generalizzazione** programmata e per la pratica delle abilità apprese

Esempio di curriculum

- **Abilità di base per l'interazione**
 - contatto di sguardo
 - distanza corporea
 - volume della voce
 - espressioni del viso
- **Abilità per la conversazione**
 - iniziare, mantenere e finire una conversazione
 - fare commenti
 - porre domande
 - usare indicatori non verbali per esprimere interesse
 - cogliere gli indicatori non verbali dell'interlocutore
 - scegliere argomenti di conversazione adeguati agli interlocutori

- **Abilità per il gioco e l'amicizia**
 - forme di saluto e di presentazione
 - attività per divertirsi insieme
 - seguire le regole del gruppo
 - accettare compromessi
- **Abilità per la gestione delle emozioni**
 - riconoscere le emozioni e aumento del vocabolario correlato
 - capire che le emozioni si possono manifestare con intensità differenti
 - capire che le persone possono avere emozioni diverse dalle nostre
 - imparare che ci sono molti modi per esprimere le emozioni
- **Abilità di problem solving sociale**

Metodologia

L'apprendimento delle abilità sociali può avvenire attraverso modalità diversificate

Modeling

Role playing

Task analysis

Storie sociali

Problem solving

Conversazione con fumetti

Modeling

E l'osservazione di un modello che emette un comportamento adeguato.

Il soggetto impara “cosa fare”.
L'apprendimento avviene per imitazione.

Attraverso il modeling vengono appresi, rafforzati, indeboliti o facilitati molti comportamenti.

(Video Modeling: Salutare un compagno-
Rispettare un orario)

VISIONE VIDEO

Role playing

“La situazione in cui viene chiesto ad un individuo di simulare un ruolo mai sostenuto in precedenza, oppure, se il ruolo è già proprio, esercitarlo in circostanze diverse da quelle usuali”

(Mann, 1956)

Permette al soggetto di imparare “come fare” portando una modificazione adattiva dei comportamenti.

Task Analysis

O anche analisi del compito, e una procedura che scompone un'abilità o un compito in abilità e sotto-abilità più semplici.

Il risultato di tale procedura è una gerarchia di abilità a cui si fa corrispondere un ordine di obiettivi di insegnamento-apprendimento.

Storie sociali

Breve racconto costruito con un certo formato e alcuni criteri specifici e che serve a descrivere oggettivamente persone, abilità, eventi, concetti o situazioni sociali.

Servono per la comprensione del dove e il quando ha luogo una certa situazione, chi è coinvolto, cosa accade e perché.

Danno rilievo ad una situazione che per altri è ovvia, ma non per il soggetto

(Gray, 1991)

Conversazione con i fumetti

Utilizzo di semplici disegni, simboli e colori per illustrare concetti astratti, idee e particolari rilevanti.

Molto utile per preparare il soggetto a nuove situazioni, per chiarire il comportamento altrui, per affrontare una situazione complessa.

(Gray, 1994)

Esempi

VISIONE VIDEO

Cosa può fare la scuola?

- Linguaggio chiaro, diretto. Non fare uso di metafore, doppie negazioni o implicite.
- Verificare la comprensione della consegna.
- Prevedibilità: no interrogazioni o compiti a sorpresa, ma neppure uscite o attività non previste o concordate.
- Usare molto il visivo e il concreto: mappe, schemi.
- Mettere in evidenza i punti di forza del ragazzo all'interno della classe.
- **Creare situazioni in cui il ragazzo possa sperimentare l'abilità sociale acquisita in terapia.**
- **Peer tutoring**